

Wolne Lektury to biblioteka internetowa czynna 24 godziny na dobę, 365 dni w roku, której zasoby dostępne są całkowicie za darmo. Na naszej stronie udostępnione są utwory znajdujące się w domenie publicznej lub na wolnej licencji (Creative Commons Uznanie Autorstwa - Na Tych Samych Warunkach lub Licencja Wolnej Sztuki). Oznacza to, że można je zgodnie z prawem bezpłatnie przeglądać, słuchać, pobierać na swój komputer, a także udostępniać innym i cytować. Jednak wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o kilku zasadach, które spisaliśmy poniżej.

Na początek, żeby rozwiać Twoje wątpliwości, zobacz, w jaki sposób zgodnie z prawem możesz wykorzystać książki z Wolnych Lektur.

Masz prawo

- czytać i słuchać książki z Wolnych Lektur, korzystając ze strony internetowej lub z aplikacji mobilnej;
- linkować na swojej stronie lub w mediach społecznościowych do książek zamieszczonych na naszej stronie;
- pobrać pliki z Wolnych Lektur na własny komputer, tablet, telefon, odtwarzacz mp3 czy jakiegokolwiek inne urządzenie;
- wysłać studentom link do Wolnych Lektur lub plik pobrany ze strony jako część pracy domowej;
- wysłać uczniom link lub plik z zadaną lekturą lub wydrukować dla nich całość czy wybrane fragmenty;
- wykorzystać w czasie lekcji, zajęć dodatkowych, lekcji bibliotecznych, warsztatów czy innych tego typu aktywności.

Możesz także robić inne rzeczy, pod warunkiem przestrzegania kilku prostych zasad, które przedstawimy poniżej.

Książki znajdujące się na Wolnych Lekturach zostały opracowane w sposób twórczy, tj, dodaliśmy do nich przypisy i oznaczyliśmy motywy, a niektóre z nich nagraliśmy jako audiobooki. Takie opracowanie jest nowym utworem, do którego mamy prawa autorskie. Opracowanie to zostało przez nas udostępnione na wolnych licencjach, więc również możesz z niego skorzystać na różne sposoby. Pamiętaj jednak, że udostępniając nasze audiobooki, same przypisy, książkę z przypisami czy wykorzystując je w swoich opracowaniach, musisz zachować warunki wolnej licencji. Oznacza to, że swoim czytelnikom musisz podać informacje o modyfikacjach, których dokonałeś/dokonałaś,

udostępnić je na wolnej licencji (Creative Commons Uznanie Autorstwa - Na Tych Samych Warunkach lub Licencji Wolnej Sztuki) oraz zachować informacje o twórcach książki w sposób opisany poniżej.

Poniżej znajdziesz omówienie różnych sposobów wykorzystania utworów z Wolnych Lektur wraz z informacją o zasadach, których musisz przestrzegać. Jeśli masz wątpliwości, napisz do nas na adres wolnelektury@nowoczesnapolska.org.pl.

Możesz wykorzystać teksty z Wolnych Lektur w sposób twórczy (tj. stworzyć adaptacje, utwory zależne, remiksy)

Masz prawo:

- nagrać audiobooki na podstawie książek z Wolnych Lektur;
- stworzyć remiks z wykorzystaniem innych utworów (jeśli nie jesteś ich autorem/autorką; upewnij się, czy są w domenie publicznej lub na licencji pozwalającej na remiksy);
- wydać antologię utworów z WL;
- dokonać własnego tłumaczenia;
- wydać tomik ulubionych wierszy z WL z własnymi ilustracjami;
- wystawić przedstawienie na podstawie dramatu lub własnej adaptacji książki z Wolnych Lektur;
- napisać muzykę do wierszy z WL i publicznie je zaśpiewać lub nagrać płytę;
- dokonać innych tego typu działań twórczych.

Utwory możesz wykorzystać pod warunkiem, że przekażesz swoim odbiorcom następujące informacje w sposób widoczny lub słyszalny:

- autora i tytuł oryginału;
- informację "Utwór oparty na książce pochodzącej z serwisu Wolne Lektury";
- nazwę wolnej licencji;
- nazwisko lektora i reżysera (w przypadku audiobooków);
- logo biblioteki Wolne Lektury (znajdziesz je tu <https://wolnelektury.pl/info/logotypy/>).

Jeśli przygotowujesz program lub opis wydarzenia na stronie internetowej lub w mediach społecznościowych, to poza powyższymi informacjami zamieść tam także logo biblioteki Wolne

Lektury (znajdziesz je tu <https://wolnelektury.pl/info/logotypy/>). Pamiętaj także, że Twój utwór musi być opublikowany na tej samej licencji, co oryginał tj. CC BY-SA lub Licencja Wolnej Sztuki.

Będziemy wniebowzięci, jeśli podzielisz się z nami informacją o takich wykorzystaniach naszych książek. Z przyjemnością wchodzimy w partnerstwa przy realizacji projektów, nagłaśniamy działania, wspomagamy radą i doświadczeniem. Pisz do nas na adres wolnelektury@nowoczesnapolska.org.pl.

Zawsze powinnaś/powinieneś zapoznać się z tekstem wolnej licencji. Pamiętaj, że wolne licencje uniemożliwiają bądź utrudniają stosowanie niektórych praktyk biznesowych. Przykładowo, książek tych nie można udostępniać na platformach ograniczających prawo do kopiowania lub pobierania treści czytelnikom.

Możesz udostępniać nasze pliki w internecie

Masz prawo:

- zamieścić na swojej stronie lub profilu w mediach społecznościowych pliki pobrane z Wolnych Lektur (e-booki, audiobooki i inne materiały).

Pod warunkiem, że w miejscu widocznym dla użytkowników umieścisz następujące informacje:

- autora i tytuł;
- informację: "Książka pochodzi z serwisu Wolne Lektury";
- aktywny link do strony utworu w serwisie wolnelektury.pl;
- nazwę wolnej licencji;
- nazwisko lektora i reżysera (w przypadku audiobooków);
- logo biblioteki Wolne Lektury (znajdziesz je tu <https://wolnelektury.pl/info/logotypy/>).

Nasze rekomendacje:

- do zamieszczania plików na swojej stronie internetowej wykorzystaj nasze API: <http://wolnelektury.pl/api> - książki na Wolnych Lekturach są nieustannie poprawiane, usuwane są błędy. Dzięki API zawsze będziesz udostępniać najbardziej aktualną edycję. Dzięki temu masz pewność, że wszystkie zapisy licencyjne są respektowane;
- jeśli chcesz wykorzystać utwory w niezmienionej formie, rekomendujemy zamieszczanie gotowych plików udostępnianych w serwisie Wolne Lektury. Dzięki temu masz pewność, że wszystkie zapisy licencyjne są respektowane;

FUNDACJA NOWOCZESNA POLSKA

- jeśli konwertujesz teksty do nowego formatu (i udostępniasz je innym) pamiętaj o tym, by zachować w nowym formacie wymienione wyżej informacje.

Zawsze powinieneś/powinnaś zapoznać się z tekstem wolnej licencji. Pamiętaj, że wolne licencje uniemożliwiają bądź utrudniają stosowanie niektórych praktyk biznesowych. Przykładowo, książek tych nie można udostępniać na platformach ograniczających prawo do kopiowania lub pobierania treści czytelnikom.

Możesz wydrukować całe książki lub ich fragmenty

Masz prawo:

- wydać książkę w wersji drukowanej.

Pod warunkiem, że w miejscu widocznym dla czytelników umieścisz następujące informacje:

- autora i tytuł;
- informację: "Książka pochodzi z serwisu Wolne Lektury";
- nazwę wolnej licencji;
- logo biblioteki Wolne Lektury (znajdziesz je tu <https://wolnelektury.pl/info/logotypy/>);
- link do strony utworu w serwisie wolnelektury.pl.

Jeśli drukowane książki są sprzedawane w internecie, prosimy o umieszczenie w ich opisach katalogowych tych samych informacji, co w przypadku udostępniania plików.

Możesz nagrywać całe audiobooki lub ich fragmenty na nośniki typu płyta CD

Masz prawo:

- wydać płytę z audiobookami.

Pod warunkiem, że w miejscu widocznym / słyszalnym dla czytelników umieścisz następujące informacje:

- autora i tytuł;
- informację: "Książka pochodzi z serwisu Wolne Lektury";
- nazwę wolnej licencji;
- nazwisko lektora i reżysera;
- logo biblioteki Wolne Lektury (znajdziesz je tu <https://wolnelektury.pl/info/logotypy/>);
- aktywny link do strony utworu w serwisie wolnelektury.pl;
- adres utworu w serwisie wolnelektury.pl, wydrukowany na płycie lub jej okładce.

FUNDACJA NOWOCZESNA POLSKA

Możesz publicznie odtwarzać książki z Wolnych Lektur

Masz prawo:

- zorganizować publiczne czytanie lub słuchanie książek, wieczerek poetycki w oparciu o utwory z Wolnych Lektur lub inne tego typu aktywności;
- możesz także emitować audiobooki w radiu czy telewizji.

Pod warunkiem, że w sposób słyszalny dla uczestników przedstawisz następujące informacje:

- autora i tytuł;
- informację "Książka pochodzi z serwisu Wolne Lektury www.wolnelektury.pl";
- nazwę wolnej licencji "Utwór udostępniony na licencji ...";
- nazwisko lektora i reżysera (w przypadku audiobooków).

Ponadto jeśli przygotowujesz program, ulotkę lub opis takiego wydarzenia w Internecie (np. na stronie internetowej lub w serwisach społecznościowych), to poza powyższymi informacjami zamieść tam także logo biblioteki Wolne Lektury (znajdziesz je tu xxx) oraz bezpośredni link do utworu.