

Jak promować czytelnictwo w czasach zarazy?

Pomysły i inspiracje na zdalne działania

1. Prowadzenie bookstagrama

Kategoria wiekowa: 9-14, 15-19

Poziom trudności: łatwy

Umiejętności/dodatkowe wymagania: obsługa Instagramu, kreatywność

Co to jest bookstagram? To po prostu profil na Instagramie o tematyce książkowej. Wszystkie treści, które są na nim publikowane, dotyczą książek – nie ma tam miejsca na słodkie selfie, zdjęcia obiadu czy zwierzątek. Niektórzy bookstagramerzy (czyli osoby prowadzące takie konta) publikują zdjęcia książek w różnych kompozycjach, inni idą o krok dalej – piszą lub nagrywają krótkie recenzje, organizują wyzwania czy polecają najciekawsze książki. W takim przedsięwzięciu ważne jest regularne przygotowywanie materiałów i dobry kontakt z obserwującymi. W końcu w ten sposób najłatwiej trafić na ciekawe tytuły! Ciekawych kont szukajcie pod hasztagami: np. #bookstagrampl #kochamczytać #czytamwszędzie oraz koniecznie odwiedźcie nasz profil @wolnelektury!

2. Nagrywanie podkastów lub audiobooków

Kategoria wiekowa: 9-14, 15-19

Poziom trudności: trudny

Umiejętności/dodatkowe wymagania: obsługa podstawowych programów do obróbki dźwięku, może być potrzebna pomoc dodatkowego nauczyciela lub rodzica

Aby nagrać podkast, wcale nie trzeba mieć nowoczesnego sprzętu ani studio. W końcu w większości smartfonów są dyktafony, a prosty program do obróbki dźwięku można pobrać za darmo w Internecie. Jeśli macie ciekawy pomysł na podkast o tematyce książkowej, nie przejmujcie się lekkim szumem w tle lub niewyszkoloną dykcją. Ważna jest treść i dobra zabawa. Jeżeli zaś chcecie nagrywać proste audiobooki, doskonale sprawdzą się krótkie opowiadania lub wiersze. Na Wolnych Lekturach znajdziecie mnóstwo tytułów, które za darmo i legalnie możecie rozpowszechniać i wykorzystywać do własnych działań. Może zamiast iść do przedszkolaków z pobliskiego przedszkola, wyślecie im płytę z nagrajnymi bajkami?

3. Audycja w szkolnym radiowęźle

Kategoria wiekowa: 9-14, 15-19

Poziom trudności: łatwy

Umiejętności/dodatkowe wymagania: dostęp do radiowęźła w szkole

Zamiast nagrywać podkasty i audiobooki, pomyślcie o bardziej tradycyjnych metodach. Jeśli szkoła udostępnia radiowęźel, tam możecie wypróbować swoich sił. Audycja o książkach w każdy piątek na długiej przerwie? Czytanie własnych opowiadań lub wierszy? To świetny pomysł! W końcu spędzanie przerw w klasach może w po pewnym czasie stać się nudne...

4. Spotkania czytelnicze online

Kategoria wiekowa: 9-14, 15-19

Poziom trudności: średni

Umiejętności/dodatkowe wymagania: dobra obsługa mediów społecznościowych, spotkań Google, Skype'a lub Zooma

Podczas pandemii wiele wydarzeń przenosi się do Internetu – również spotkania dyskusyjne o tematyce kulturalnej. Szkolny klub czytelniczy także może działać w tej formie. Tylko pamiętajcie o moderacji! A może zrobicie inscenizowane spotkanie autorskie? Koniecznie zaproście autora lub autorkę (czyli ucznia lub uczennicę w odpowiedniej stylizacji) najnudniejszej lektury, którą omawialiście w ubiegłym roku szkolnym. Albo postać z takiej książki! Zbierzcie pytania od kolegów i koleżanek, a potem nagrajcie wywiad na wideo. To co, kogo wybieramy za Sienkiewicza? ;)

5. Konkurs czytelniczy

Kategoria wiekowa: 9-14, 15-19

Poziom trudności: łatwy

Umiejętności/dodatkowe wymagania: doskonała organizacja, współpraca z nauczycielami

Najlepsza recenzja niedawno przeczytanej książki, najciekawsze opowiadanie, najfajniejszy cykl zdjęć z książkami... Tematów na konkurs czytelniczy jest wiele. Martwicie się, jak zorganizować nagrody? Nie martwcie się, teraz na topie jest minimalizm i zero waste, a świetną nagrodą może być dzień bez pytania dla klasy zwycięzcy lub jego samego, przeczytanie opowiadania przed całą szkołą w radiowęźle lub zamieszczenie go w szkolnej gazetce... Ważne, by zaktywizować jak najwięcej osób i świetnie się bawić!

6. Teledysk/filmik bez wychodzenia z domu

Kategoria wiekowa: 9-14, 15-19

Poziom trudności: trudny

Umiejętności/dodatkowe wymagania: obsługa podstawowych programów do montażu

Wiedziecie, że niektóre chóry podczas pandemii nagrywały wspólnie piosenki, nie wychodząc z domu? Wy też możecie działać przed ekranem komputera! Nie musicie śpiewać - ale jeśli jesteście w szkole muzycznej lub po prostu lubicie to robić, to dlaczego nie? Wymyślcie scenariusz, umówcie się, kto co nagra, nagrajcie potrzebne sceny w domu, a potem zmontujcie w całość.

7. Przyozdobienie szkoły

Kategoria wiekowa: 9-14, 15-19

Poziom trudności: łatwy

Umiejętności/dodatkowe wymagania: kreatywność!

Jeśli tylko reżim sanitarny pozwala, a nauczyciele i dyrekcja wyrażą na to zgodę, zostańcie dłużej po lekcjach i przyozdobcie korytarz plakatami o tematyce czytelniczej własnego autorstwa czy zawieście ciekawe cytaty w różnych miejscach. Pamiętajcie by regularnie podrzucać nowości!

8. Gra terenowa

Kategoria wiekowa: 9-14, 15-19

Poziom trudności: średni

Umiejętności/dodatkowe wymagania: doskonała organizacja, zgoda i pomoc nauczyciela w umówieniu gry terenowej dla innej klasy

Kojarzycie gry terenowe, w których chowa się różne skarby, a potem uczestnicy dostają mapę i muszą je odnaleźć? Zorganizujcie taką grę na temat czytelnictwa na terenie wokół Waszej

szkoły! Może wezmą w niej udział koledzy z Waszej klasy albo dzieci z młodszych klas? Ukryjcie wskazówki, narysujcie mapę i zaproponujcie, by chętne klasy, gdy będzie ładna pogoda, podczas lekcji wychowawczej albo na wuefie wzięły udział w Waszej grze terenowej. Nagroda? Przygotujcie dyplomy, nagrajcie filmik z gratulacjami, zróbcie piękne zakładki do książek – pomysłów jest wiele!

9. Gazetka szkolna

Kategoria wiekowa: 9-14, 15-19

Poziom trudności: średni

Umiejętności/dodatkowe wymagania: podstawowa obsługa edytora tekstu

Czy w Waszej szkole wydaje się gazetkę szkolną? Przejmijcie ją na czas trwania konkursu (a może i na dłużej!) albo zarezerwujcie dla siebie dział czytelniczy i piszcie o książkach! Recenzje, polecenia z własnej biblioteczki, Wasze wiersze, opowiadania – wszystko, co pokaże, że warto czytać. Gazetka nie musi być długa (wystarczy kartka A4 złożona na 4 części), nie trzeba także chodzić od klasy do klasy, by ją kolportować. Może wystarczy położyć kilka egzemplarzy przy szatni albo obok sklepiku? Albo po prostu regularnie publikować gazetkę w formacie PDF na Facebooku i stronie internetowej szkoły?

10. Mapa literacka

Kategoria wiekowa: 9-14, 15-19

Poziom trudności: średni/trudny

Umiejętności/dodatkowe wymagania: obsługa mediów społecznościowych i wybranych narzędzi

Mieszkacie w miejscowości, z którą związana jest jakaś postać ze świata literatury? Przygotujcie mapę z miejscami związanymi z tą osobą! Zróbcie zdjęcia, poszukajcie informacji w Internecie, a jeżeli to możliwe i bezpieczne w Waszym powiecie, odwiedźcie muzeum związane z tą osobą... A potem przygotujcie mapy, informatory, broszurki, gazetki, profil na Instagramie związany z tą osobą! Powodzenia!