



KAZIMIERA ZAWISTOWSKA

Nimfa

KAZIMIERA ZAWISTOWSKA

Nimfa

Sącząc wodę z warkoczy, z łoż¹ nadbrzeżnych wstaje
I w brzóz idzie uśpione, białopienne gaje,
Lotną stopą z ziół rośnych² chłodne krople strąca,
Wstecz rozkosznie podana pod falą miesiąca³.

Księżyc, Światło

Biódr⁴ nagość otuliwszy w mgielny zwój puszysty,
Ku gwiazdom ócz⁵ ciekawych zwraca ametysty.
Cała w przędzy srebrzystej rozwłoczonych cieni,
Gra na siatce drgających, miesięcznych promieni.
Jasnych dźwięków różaniec — wszystkie szmerne gwary
Drżą na strunach tej śpiewnej, miesięcznej cytary⁶...

Dźwięk, Muzyka, Noc

A w gaju białopiennym, pod tych dźwięków mocą
Jakieś białe sny wstają, bielą ciał migocą —
I białe rozkwitają na opalu wodach
Wszystkie nimfy, uśpione w helleńskich⁷ ogrodach.

¹łoża (daw.) — wierzba szara; krzew z rodziny wierzbowatych. [przypis edytorski]

²rośny (daw.) — pokryty rosą. [przypis edytorski]

³miesiąc (daw.) — księżyc; *miesięczny*: księżycowy. [przypis edytorski]

⁴biódr — dziś popr.: bioder. [przypis edytorski]

⁵ócz (daw.) — dziś popr.: oczu. [przypis edytorski]

⁶cytara — starożytny instrument podobny do liry. [przypis redakcyjny]

⁷helleńskich — greckich. [przypis redakcyjny]

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/zawistowska-nimfa>

Tekst opracowany na podstawie: Młoda Polska. Wybór poezyj, oprac. Tadeusz Boy-Żeleński, wyd. drugie, Wydawnictwo Zakładu Narodowego imienia Ossolińskich, Wrocław 1947.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów Łukasza Jachowicza. Utwór powstał w ramach "Planu współpracy z Polonią i Polakami za granicą w 2014 roku" realizowanego za pośrednictwem MSZ w roku 2014. Zezwala się na dowolne wykorzystanie utworu, pod warunkiem zachowania ww. informacji, w tym informacji o stosowanej licencji, o posiadaczach praw oraz o "Planie współpracy z Polonią i Polakami za granicą w 2014 r."

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aneta Rawska, Karolina Szubska, Katarzyna Dug, Marta Niedziałkowska, Paulina Choromańska.

Okładka na podstawie: cobalt123, CC BY-SA 2.0

Wesprzyj Wolne Lektury!

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

Jak możesz pomóc?

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Dołącz do Towarzystwa Przyjaciół Wolnych Lektur i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).