

AUTOR NIEZNANY

**Tam na błoniu
błyszczą kwiecie**

Tam na błoniu błyszczący kwiecie

Tam na błoniu¹ błyszczący kwiecie,
Stoi ułan na widecie².
A dziewczyna jak malina
Niesie koszyk róż.

Stój, poczekaj, moja duszko!
Gdzie tak drobną stąpasz nóżką.
Jam z tej chatki rwała kwiatki
I powracam już.

Próżne twoje są wymówki,
Pójdiesz ze mną do placówki.
Ach ja biedna — sama jedna,
Matka czeka mnie.

Stąd są wrog³ o pół mili,
Pewnie ciebie namówili.
Ja uboga — nie znam wroga,
Nie widziałam, nie.

Może kryjesz wrogów tłuszcz⁴.
Daj buziaka, to cię puszcze.
Jam nie taka — dam buziaka,
Tylko z konia zsiądz.

Z konia zsiąde, prawo złamię,
Za to kulą w łeb dostanę.
Żal mi ciebie, jak Bóg w niebie,
Bo się zgubisz sam.

Gdy szczęśliwie wrócę z boju,
Gdzież cię mam szukać w pokoju?
Tu w tej chatce — przy mej matce,
Nad tą rzeczką wwyż,

A jak zginę, co tak snadnie⁵,
To buziaczek mi przepadnie.
Wierna tobie — na twym grobie,
Pocałuję krzyż.

Podstęp, Żołnierz, Flirt

Śmierć, Wierność, Grób,
Miłość silniejsza niż śmierć

¹błonie — duża przestrzeń, trawiasta równina; łąka. [przypis edytorski]

²wideta (daw.) — warta; na widecie — na straży. [przypis edytorski]

³wrog³ — dziś popr. forma M. lm: wrogowie. [przypis edytorski]

⁴tłuszcz (daw.) — tłum, gromada ludzi. [przypis edytorski]

⁵snadnie (daw.) — łatwo, bez trudu, bez wysiłku. [przypis edytorski]

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/tam-na-bloniu-blyszczy-kwiecie>

Tekst opracowany na podstawie: Wybór pieśni narodowych w którym się znajdują dumki, arye, marsze, krakowiaki, mazury, pieśni patryotyczne, wojenne, historyczne itd., zebr. J. Chociszewski, Poznań 1882

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Dorota Kowalska, Józef Chociszewski, Marta Niedziałkowska, Weronika Trzeciak.

Okładka na podstawie: Nina Matthews Photography@Flickr, CC BY 2.0

Wesprzyj Wolne Lektury!

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

Jak możesz pomóc?

Przełącz 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Pomóż uwolnić konkretną książkę, wspierając zbiórkę na stronie wolnelektury.pl.

Przełącz darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).