

JÓZEF SZCZEPAŃSKI

**Piosenka batalionu
szturmowego
"Parasol"**



Muzeum
Powstania
Warszawskiego



wolnelektury.pl



FUNDACJA
nowoczesna
Polska

JÓZEF SZCZEPAŃSKI

Piosenka¹ batalionu szturmowego „Parasol²”

Pałacyk Michla³, Żytunia, Wola —
bronią jej chłopcy od „Parasola”,
choć na „tygrysy⁴” mają visy⁵,
to warszawiacy — fajne urwisy.

Hej, tralala!

Czuwaj, wiaro, i wyteżaj słuch,
tęż swój młody duch,
pracując za dwóch! Hej!
Czuwaj, wiaro, i wyteżaj słuch,
tęż swój młody duch,
jak stal!

Każdy chłopak chce być ranny,
sanitariuszki są śliczne panny
i gdy cię kula trafi jaka,
poprosisz pannę — da ci buziaka.

Pocałunek

Hej, tralala!

Czuwaj, wiaro...

Nasze dowództwo jest morowe,
w pierwszej linii nadstawia głowę,
a najmorowszy przełożony
to jest nasz Wacuś w głowę raniony.

Hej, tralala!

Czuwaj, wiaro...

Wiara się bije, wiecznie śpiewa,
Niemcy się dziwią, krew ich zalewa,

¹*Piosenka* — utwór ten, znany też jako *Pałacyk Michla*, prezentujemy w serwisie Wolne Lektury w dwóch wersjach. Ich porównanie uświadamia, że piosenka mogła być śpiewana w wielu wariantach, zależnie od momentu, sytuacji i śpiewającej grupy. [przypis edytorski]

²*Parasol* — batalion Armii Krajowej, złożony przede wszystkim z harcerzy należących do Szarych Szeregów, biorący udział w Powstaniu Warszawskim; należał do zgrupowania Radosław, a walki toczył na Woli, na Starym Mieście, na Czerniakowie i na Mokotowie. [przypis edytorski]

³*pałacyk Michla* — właśc. pałacyk Michlera, jednopiętrowy secesyjny budynek, który znajdował się w Warszawie przy ul. Wolskiej; 5 sierpnia 1944 toczyły się o niego ciężkie walki. [przypis edytorski]

⁴*Tygrysy* — Panzerkampfwagen VI Tiger, SdKfz 181, model niemieckiego czołgu ciężkiego, produkowany od 1942 roku. [przypis edytorski]

⁵*Vis* — model pistoletu, produkowany w Polsce od r. 1936. [przypis edytorski]

różnych sposobów się imają⁶,
co chwila szafę⁷ nam posuwają.

Hej, tralala!

Czuwaj, wiaro...

Lecz na nic szafy i granaty,
za każdym razem dostają bity
i co dzień się przybliża chwila,
że zwyciężymy — i do cywila.

⁶*imać* (daw.) — chwytać. [przypis edytorski]

⁷*szafa* — potoczna nazwa niemieckiej wyrzutni raketowej Nebelwerfer z czasów II wojny światowej. [przypis edytorski]

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/szczepanski-piosenka-batalionu-szturmowego-parasol>

Tekst opracowany na podstawie: Jan Szczawiej, *Poezja Polski Walczącej 1939-1945*, tom 2, Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1974.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>) we współpracy z Muzeum Powstania Warszawskiego. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopec, Paweł Kozioł.

Okładka na podstawie: [baronsquirrel@Flickr](https://www.flickr.com/photos/baronsquirrel/), CC BY 2.0

Wesprzyj Wolne Lektury!

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

Jak możesz pomóc?

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Dołącz do Towarzystwa Przyjaciół Wolnych Lektur i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).