

MIKOŁAJ SĘP SZARZYŃSKI

**Sonet V (O
nietrwałej miłości
rzeczy świata tego)**

MIKOŁAJ SĘP SZARZYŃSKI

Sonet V

O NIETRWAŁEJ MIŁOŚCI RZECZY ŚWIATA TEGO

I nie miłować ciężko, i miłować¹
Nędzna pociecha, gdy żądzą zwiedzione²
Myśli cukrują nazbyt rzeczy one,
Które i mienić³, i muszą się psować⁴.

Vanitas, Przemiana, Strach
Kondycja ludzka, Miłość

Komu tak będzie dostatkami smakować
Złoto, scepter⁵, sława, rozkosz i stworzone
Piękne oblicze, by tym nasycone
I mógł mieć serce, i trwóg się warować⁶?

Miłość jest własny⁷ bieg bycia naszego;
Ale z żywiołów utworzone ciało,
To chwałąc, co zna początku równego⁸,

Bóg, Ciało, Dusza

Zawodzi duszę, której wszystko mało,
Gdy ciebie, wiecznej i prawej⁹ piękności,
Samej nie widzi, celu swej miłości.

¹*I nie miłować ciężko, i miłować* — porównaj <http://www.wolnelektury.pl/katalog/lektura/fraszki-ksiegi-pierwsze-z-anakreonta-ciezko-kto-nie-miluje-c.html> [przypis edytorski]

²*zwieść* (daw.) — oszukać. [przypis edytorski]

³*mienić się* (daw.) — zmieniać się. [przypis edytorski]

⁴*i mienić, i muszą się psować* — muszą się zmieniać i psuć. [przypis edytorski]

⁵*scepter* — berło królewskie; tu przenośnie: władza. [przypis edytorski]

⁶*warować* — obronić; por. warownia. [przypis redakcyjny]

⁷*własny* — właściwy. [przypis edytorski]

⁸*początku równego* — takiego samego (tu: ziemskiego, materialnego) pochodzenia. [przypis edytorski]

⁹*prawy* (daw.) — prawdziwy. [przypis edytorski]

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/sonet-v-o-nietrwalej-milosci-rzeczy-swiata-tego>

Tekst opracowany na podstawie: Mikołaj Sęp Szarzyński, Rytmy albo Wiersze polskie w wyborze, wyd. E. Wende i S-ka., Warszawa 1914

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Olga Sutkowska.

Okładka na podstawie: Shermeec@Flickr, CC BY 2.0

Wesprzyj Wolne Lektury!

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

Jak możesz pomóc?

Przeznacz 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Dołącz do Towarzystwa Przyjaciół Wolnych Lektur i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).