



TADEUSZ BOY-ŻELEŃSKI

«Trudno inaczej...»

TADEUSZ BOY-ŻELEŃSKI

SŁÓWKA (ZBIÓR)

## «*Trudno inaczej...*»

*Impresja poświęcona autorce powieści pod takimże tytułem, pannie Al. Św.<sup>1</sup>*

Poetka

Urodziłam się z ojca i matki  
W cichej sypialni,  
Fakt, jak państwo widzicie, nie rzadki,  
Trudno banalniej...

Poród

Jak odbywa się to przejście łzawe,  
Każdy odgadnie,  
Pan Żeromski opisał tę sprawę  
Bardzo dokładnie.

Zrazu jęłam oddychać forsownie  
Mą piersią własną,  
Choć zdziwiona byłam niewymownie,  
Skąd jest tak jasno...?

Jakaś pani wołała na drugą:  
Dawajże sznurka!  
Oglądała mnie potem dość długo  
I rzekła: córka.

Dziecko

Miałam cienkie rączyny i nóżki,  
Ciałko różowe,  
Zawinięto mnie mocno w pieluszki  
Po samą głowę.

Co chwileczkę potrzeba je było  
Zmieniać na inne,  
Ale znowu to samo robiło  
Dziecię niewinne.

Wyciągałam rączęta do góry  
Gdy chciałam piersi —  
(Dawniej ludzie mniej mieli kultury,  
Lecz byli szerszy.)

Grzeczność, Obyczaje

Rosłam sobie powoli i skromnie  
Po centymetrze,  
Psułam wszystko, co było koło mnie —  
Nawet powietrze...

<sup>1</sup>Al. Św., własc. Alina Świdorska (1875–1963) — pisarka i tłumaczka, autorka m.in. powieści biograficznych o Mickiewiczu i Krasińskim oraz powieści *Trudno inaczej...* [przypis edytorski]

Darłam się jak lichy opętane —  
Oto i wszystko:  
Kto by myślał, że kiedyś zostanę  
Taką artystką...

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Nowoczesna Polska zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/slowka-zbior-trudno-inaczej>

Tekst opracowany na podstawie: Tadeusz Boy-Żeleński, *Słówka*: zbiór wierszy i piosenek, nakł. Księgarnia Polska B. Połonieckiego, Lwów; wyd. E. Wende, Warszawa 1913

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Dorota Kowalska, Marta Niedziałkowska.

Okładka na podstawie: Cyrk, Stanisław Osostowicz (1906-1939), domena publiczna

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Dołącz do Towarzystwa Przyjaciół Wolnych Lektur i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.