



TADEUSZ BOY-ŻELEŃSKI

Gdy się człowiek robi starszy...

TADEUSZ BOY-ŻELEŃSKI
SŁÓWKA (ZBIÓR)

Gdy się człowiek robi starszy...

Gdy się człowiek robi starszy,
Wszystko w nim po trochu parszy-
 wieje;
Ceni sobie spokój miły
I czeka, aż całkiem wyły-
 sieje.

Starość, Przemijanie,
Melancholia

Wówczas przychodzą nań żale,
Szczęścia swego liczy zale-
 głości,
I, mimo tak smutne znamię,
Straszne go chwytają namię-
 tności...

Zmysły, Erotyzm

Z desperacją patrzy czarną
Na swe lata młode zmarno-
 wane,
W wspomnień aureolę boską
Pręży myśli swoje rozko-
 chane...

Z żalem rozważa w swej nędzy
Kaźde *nicniebyłomiędzy-*
 nami,
Každy niedopity puchar,
Každy flirt młodzieńczy z kuchar-
 kami...

Flirt, Wspomnienia

Wspomni, z jakąś wielką gidią
Swe gruchania, ach, jak idio-
 tyczne,
I czuje w grzbiecie wzdłuż szelek
Jakieś dziwne prądy elek-
 tryczne...

Jakaś gęś, z którą do rana
Szukali na mapie Ana-
 tolii,
Jakiś powrót łódką z Bielan,
Jakiś wieczór pełen melan-
 chologii...

Gdybyż, ach, snów wskrzesła mara,
Dziergana w rozkoszy ara-

beski,
Gdybyż bodaj raz, ach, gdyby
Sycić swą *chuć*, jak sam Przyby-
szewski!...

I wdecha zwiędłe zapachy
Nad swych marzeń trumną nacy-
lony,
I w letnią noc, w smutku szale,
Łzami skrapia własne kale-
sony...

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*. Fundacja Nowoczesna Polska zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/slowka-zbior-gdy-sie-czlowiek-robis-tarszy>

Tekst opracowany na podstawie: Tadeusz Boy-Żeleński, *Słówka*: zbiór wierszy i piosenek, nakł. Księgarnia Polska B. Połonieckiego, Lwów; wyd. E. Wende, Warszawa 1913

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Dorota Kowalska, Marta Niedziałkowska.

Okładka na podstawie: Cyrk, Stanisław Osostowicz (1906-1939), domena publiczna

Wesprzyj Wolne Lektury!

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

Jak możesz pomóc?

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Dołącz do Towarzystwa Przyjaciół Wolnych Lektur i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: szczegóły na stronie Fundacji.