

EDWARD SŁOŃSKI

---

# Nuda



EDWARD SŁOŃSKI

## *Nuda*

W buduarze<sup>1</sup> wśród fal aksamitu,  
Gdzie z pół świata zgromadzono cuda,  
Na jedwabkach od świtu do świtu  
Siada blada i zmęczona nuda —  
W buduarze wśród fal aksamitu.

Nuda, Bogactwo

Cały pokój od ścian do sufitu  
Pstrzy się barwnie jak jarmarczna buda,  
Tylko braknie tu niebios błękitu  
I powietrza, chociaż ziemskie cuda  
Złotem kapią na marmur z sufitu.

Natura, Przestrzeń

W buduarze wśród fal aksamitu  
Drzemie młodzian... Twarz zwiędła i chuda  
Z apatycznym wyrazem przesyty.

Vanitas, Fircyk

Strumień śliny się sączy... Ułuda  
Pierzchła dawno, więc czeka niebytu,  
Apatycznie patrząc na te cuda...

---

<sup>1</sup>*buduar* (z fr.) — pokój kobiety, służący głównie do odpoczynku. [przypis edytorski]

---

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/slonski-nuda>

Tekst opracowany na podstawie: Młoda Polska. Wybór poezyj, oprac. Tadeusz Boy-Żeleński, wyd. drugie, Wydawnictwo Zakładu Narodowego imienia Ossolińskich, Wrocław 1947.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów Łukasza Jachowicza. Utwór powstał w ramach "Planu współpracy z Polonią i Polakami za granicą w 2014 roku" realizowanego za pośrednictwem MSZ w roku 2014. Zezwala się na dowolne wykorzystanie utworu, pod warunkiem zachowania ww. informacji, w tym informacji o stosowanej licencji, o posiadaczach praw oraz o "Planie współpracy z Polonią i Polakami za granicą w 2014 r."

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aneta Rawska, Katarzyna Dug, Paulina Choromańska, Wojciech Kotwica.

Okładka na podstawie: **Wolfgang Staudt**, CC BY 2.0

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Dołącz do Towarzystwa Przyjaciół Wolnych Lektur i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji.**