



JUSTYNA  
RADCZYŃSKA-MISIUREWICZ

---

# Prestige

JUSTYNA RADCZYŃSKA-MISIUREWICZ

## *Prestige*

Tapczan Prestige i kanapa rozkładana typu wersalka.  
Posiadająca funkcję spania i ruchome boczki.  
Wybarwienie dowolne.

System Warszawa.

Wypoczynki. Zestaw Szopen i Zestaw June.  
Są to meble bardzo modne aktualnie.  
Są to zestawy bardzo ciekawe i nierozkładane.  
Świetnie się sprzedają. Zestaw June  
jedyne w swoim rodzaju.

Narożniki typu Romuald i Czesław.  
W narożniku Czesław może być przedłużany  
i kanapa, i róg. Bez opcji spania,  
za to w bardzo ciekawej cenie. Komplet Inka i Beata.

Do wersalki Inka oferujemy fotel Inka,  
a do wersalki Beata jest również sofa Beata i fotel Beata.  
Wersalka Beata wygląda prawie identycznie jak wersalka Inka.  
W wersalce Beata skrzynia jest wykończona jak przy fotelu Beata.

Prestige — głównie wykonujemy go w skórze,  
ale może być wykonany w ekoskórze.  
Na specjalne życzenie dostępne dodatkowo

pufy nerki.

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest udostępniony na licencji *Licencja Wolnej Sztuki 1.3*.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*.

Fundacja Nowoczesna Polska zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/radczyńska-kometa-prestige/>

Tekst opracowany na podstawie: Justyna Radczyńska, *Kometa zawraca*, Staromiejski Dom Kultury, Warszawa 2009.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu *Wolne Lektury* (<http://wolnelektury.pl>). Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury. Ilustracje autorstwa Agaty Cygańskiej udostępnione w ramach *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć, Wojciech Kotwica.

Okładka na podstawie: *Wonders of earth, sea and sky*, Aldrich, Thomas Bailey, 1836-1907, domena publiczna

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Dołącz do *Towarzystwa Przyjaciół Wolnych Lektur* i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: *szczególności na stronie Fundacji*.