

MIKOŁAJ SĘP SZARZYŃSKI

**Pieśń I (O bożej
opatrności na
świecie)**

MIKOŁAJ SĘP SZARZYŃSKI

Pieśń I

O BOŻEJ OPATRZNOŚCI NA ŚWIECIE

Nie trafunek przygodny ludzkie sprawy¹ rządzi:
fortunę szaloną, choć upornie błądzi,
Chelzna² twardym munsztukiem twego moc rządzenia,
O mądrości, wszystkiego żywocie stworzenia!

Bóg, Los

Lutość i sprawiedliwość — wszystkie twoje sprawy
A przed twemi oczyma i lewy i prawy³.
Więc temu i to zdrowo, co się zda, że szkodzi
Tamtemu i to wadzi, co mu żywot słodzi.

Błądzenie, Dobro, Pozory,
Zło

A my na twoje sprawy, choć wzrok ciemny mamy,
Kiedy cie poznać chcemy, dotknąć się władamy.
Żeś nam nie tylko być dał, ale by szczęśliwie
Každy żył, sam sie dawasz wszystkim lutościwie.

Bóg, Ciemność, Grzech,
Kondycja ludzka, Światło

Ale ta twa powszechna łaska, Panie wieczny,
By cień światła twego, ten to blask słoneczny,
Chociaj rzeczy oświeca jednako poddane,
Same promienie czyste i polerowane.

O wszechmogący Boże, światłości szczęśliwa,
Serca nasze osiadła rdza grzechów płacziwa,
Skąd, chociaż nas oświecasz, żywiemy, jak w nocy,
A jadu tego pozbyć — nie naszej czyn mocy.

Ty nas oczyść, prosimy; miłosierdzia twego
Niech promień, bijąc w serce, odnosi od niego
Ku tobie jasny odraz chwały i miłości,
O Panie, nasza chwało, nasza szczęśliwości!

¹ludzkie sprawy rządzi (starop. N lm.) — rządzi ludzkimi sprawami. [przypis redakcyjny]

²Chelzna — kielzna, opanowuje. [przypis redakcyjny]

³i lewy i prawy — i grzeszny i sprawiedliwy. [przypis redakcyjny]

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/piesn-i-o-bozej-opatrznosci-na-swiecie>

Tekst opracowany na podstawie: Mikołaj Sęp Szarzyński, Rytmy albo Wiersze polskie w wyborze, wyd. E. Wende i S-ka., Warszawa 1914

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Olga Sutkowska.

Okładka na podstawie: PhMaury@Flickr, CC BY 2.0

Wesprzyj Wolne Lektury!

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

Jak możesz pomóc?

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Pomóż uwolnić konkretną książkę, wspierając **zbiórkę na stronie wolnelektury.pl**.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.