

EDWARD PASEWICZ

---

# Estella

EDWARD PASEWICZ

DOLNA WILDA

## *Estella*

*M. G.*

Co chciałbyś nam powiedzieć  
mały filozofie, kruszynko światła?

Popatrz, mam takie wąskie usta,  
kiedy się śniesz, przechodzę przez bramę.  
Czy myślisz, że któregoś snu utknę  
na zawsze, jarząc się przez chwilę  
jak brutalnie zalane wodą ognisko,  
skierki unoszące się w powietrzu?

Czy może zostanę jak popiół?  
W drobnych dłoniach będziesz  
mnie trzymał i w ptasi sposób  
podglądał, czy ta szarość oddycha?

Może przesadziłem z dłońmi,  
trzeba było powiedzieć o powietrzu,  
o lotności, o linoskoczku. Śmierć  
trzyma nas wszystkich w garści  
i potrząsa, jakbyśmy byli srebrnymi  
solniczkami, w restauracji Estella,  
i ma twarz pana kelnera, kiedy  
na tacce podaje rachunek. Gdy  
wychodzimy, uśmiecha się i znika  
za ciężką czerwoną kotarą.  
To scena? Takie się rodzi pytanie,  
a potem obłoczek pary w powietrzu  
znów zamienia się w twoje oko,  
o którym znajomy buddysta powiedział:  
piękna mandala, piękna.

Coś chciałoby się usłyszeć, choć  
jesteś przypomnieniem, kanarkiem  
w klatce, karykaturą widoku.  
Lecz być może nie można inaczej,  
trzeba mierzyć palcami odległość  
i oczekiwać świtu, półdrzemiac  
na ławce przy ulicy Mostowej.

---

Ten utwór jest udostępniony na licencji Licencja Wolnej Sztuki 1.3.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/pasewicz-dolina-wilda-estella>

Tekst opracowany na podstawie: Edward Pasewicz, Dolna wilda, Wydawnictwo Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu, Poznań 2006.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopec, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Koziol.

Okładka na podstawie: Jim Pennucci@Flickr, CC BY 2.0

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Pomóż uwolnić konkretną książkę, wspierając zbiórkę na stronie [wolnelektury.pl](http://wolnelektury.pl).

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).