

# Blizny



EDWARD PASEWICZ

DOLNA WILDA

## *Blizny*

Już bielutkie jak nitki strzępiące się  
na prześcieradle,  
zapamiętałem, tak jak nosowe mon frère.

Śnieg też utkwił w pamięci,  
kawał lodu właściwie,  
można by się w nim przejrzeć,  
gdyby tak nie zniekształcał.

I okno — to ważne — całkiem otwarte.

Zapamiętałem gołębia na sąsiednim  
parapecie, o którym pomyśleliśmy,  
że jest kamerą i śledzi nas mozolnie  
i przasnie, wysyłając do gołębiego  
nieba co pikantniejsze kawałki.

A ptasi widzowie pomstują  
na nasze zezwierzęcenie  
i to, że w ich oczach jesteśmy martwi,  
przywiązani do siebie i nadziei;

później deszcz go spłoszył  
i wybuch wulkanu w telewizorze.  
Byłoby dobrze gdyby został,  
ślad byłby wyraźny, a tak z pamięci  
wylaniała się strużka potu,  
kamień, co przeleciał przez rynnę  
z wielkim rumorem, i pranie łopoczące  
jak flagi przy państwowym święcie.

Szum wody, już później w nocy,  
myśl o kukielkach i kukurydzy,  
wszystko namalowane na tekturze,  
pornograficzny komiks pod powieką.

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest udostępniony na licencji **Licencja Wolnej Sztuki 1.3**.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/pasewicz-dolina-wilda-blizny>

Tekst opracowany na podstawie: Edward Pasewicz, Dolna wilda, Wydawnictwo Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu, Poznań 2006.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Koziol.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.