

EDWARD LESZCZYŃSKI

---

# W nocy

EDWARD LESZCZYŃSKI

## W nocy

Dziwno mi, dziwno. W takt zegar klekoce —  
noc w moje szyby patrzy ślepią twarzą —  
na stole świeca mdłym światłem migoce.  
Tak dziwnie! Cienie jak skrzydła się ważą.

Noc, Czas, Cień

Cicha zaduma bierze mię za rękę,  
żałość spogląda w me oczy przesmutne;  
snują się jakieś wspomnienia dziecięce,  
plączą się w duszy dźwięki bałamutne.

Dziwno mi, dziwno! oto teraz płynę  
w wieczność — tam — mroki — nie dojrzyć przystani.  
Sercem wsłuchany w idącą godzinę  
czekam — — na kogo? — jak ta chwila rani! —

Wszystko tak proste i takie zawile,  
tak niesłychane w swym tajemnym sensie,  
tak odchodzące na wieki — w mogiłę —  
tak bliskie oczom — niby łaża na rękę.

Któż łyż przypomniał? — — Zda się tu przytomne<sup>1</sup>  
są jakieś twarze, czyjeś oczy smętne — —  
To było dawno — dziś jeszcze — — zapomnę — —  
— Zegar godziny wydzwania natrętne. — —

Wspomnienia, Czas

---

<sup>1</sup>przytomny (daw.) — tu: obecny. [przypis edytorski]

---

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/leszczynski-w-nocy>

Tekst opracowany na podstawie: Młoda Polska. Wybór poezji, oprac. Tadeusz Boy-Żeleński, wyd. drugie, Wydawnictwo Zakładu Narodowego imienia Ossolińskich, Wrocław 1947.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów Łukasza Jachowicza. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Aneta Rawska, Emilia Radlak.

Okładka na podstawie: [paul bica@Flickr](#), CC BY 2.0

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Pomóż uwolnić konkretną książkę, wspierając zbiórkę na stronie [wolnelektury.pl](http://wolnelektury.pl).

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).