

MARIA KONOPNICKA

---

# Pifuś-Malarz

MARIA KONOPNICKA

## *Pifuś-Malarz*

— Co tu dużo atramentu  
Na pochwałę psuć talentu! —  
Kotek Pifuś, malarz młody,  
Był talentem pierwszej wody.

Chciała dama być różowa?  
Namalował ją od słowa,  
Choć z natury damy skóra  
Była szara, albo bura.

Gdy malował dygnitarza,  
(Jak to często się wydarza),  
Który był mopsikiem drobnym...  
Czynił go do lwa podobnym.

Lecz raz przyszła myszka mała,  
Co mieć także portret chciała.  
Portret straszny, tak... i srogi,  
By kot przed nim trząsł się z trwogi.

Pifuś chętnie przystał na to.  
Wymalował mysz rogatą,  
A dla większej jej obrony,  
Wilcze dodał kły i szpony.

Mysz się cieszy z arcydzieła;  
Lecz gdy je oglądać ją,  
Malarz — szust! — I wnet, o dziwo  
Zjadł bez trwogi myszkę żywą.

---

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/konopnicka-pifus-malarz/>

Tekst opracowany na podstawie: Maria Konopnicka, *Poezje dla dzieci i młodzieży*, część III, Wydawnictwo M. Arcta, Warszawa 1922.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>) na podstawie tekstu dostępnego w serwisie Wikiźródła (<http://pl.wikisource.org>). Redakcję techniczną wykonała Paulina Choromańska, a korektę ze źródłem wikiskrybowie. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć.

Okładka na podstawie: Maria Eklind@Flickr, CC BY-SA 2.0

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przełącz 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Pomóż uwolnić konkretną książkę, wspierając zbiórkę na stronie [wolnelektury.pl](http://wolnelektury.pl).

Przełącz darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).