

JAN KASPROWICZ

---

# Stary, czarny krzyż



JAN KASPROWICZ

## Stary, czarny krzyż

Stał przy drodze próchniejący,  
Stary, czarny krzyż,  
Mrok oplatał go wokóło  
W podwieczorną ciszę —  
Ziemio! Ziemio! Ziemio!

Podziurawion był kulami  
Z dawno zmiłkłych bitw.  
Siadywała przy nim dusza,  
Ranne śniąca blaski —  
Ziemio! Ziemio! Ziemio!

Mnogi tędy tłum przechodził,  
Głuchy szumiał wiatr,  
A pobliski staw głęboką  
Spoglądał tęsknicą —  
Ziemio! Ziemio! Ziemio!

O północku, na przyśnicy<sup>1</sup>  
Błady płomyk kwitł:  
Hej! — mówiono — skarby leżą  
Ukryte pod krzyżem —  
Ziemio! Ziemio! Ziemio!

Wziął się śmiałek do motyki  
W świętojańską noc,  
Kości ludzkich garść wykopał  
Z zakłętej głębiny —  
Ziemio! Ziemio! Ziemio!

Przyszli wierni chrześcijanie,  
Schowali je w grób,  
Szatan resztki powyrzucił  
Człowieczej niedoli —  
Ziemio! Ziemio! Ziemio!

I nie będą mieć spokoju  
Po wieczysty wiek —  
Wieczór zemrze, ranek zgaśnie,  
Dzień i noc zamilkną —  
Ziemio! Ziemio! Ziemio!

W proch rozsypał się nad drogą  
Stary, czarny krzyż;

Grób, Przemijanie, Pamięć

---

<sup>1</sup>przyśnica — przecznica, droga rozstajna. [przypis redakcyjny]

Dusza siedzi na przyśnicy,  
Śni o ciemnej pustce —  
Ziemio! Ziemio! Ziemio!

---

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/kasprowicz-stary-czarny-krzyz/>

Tekst opracowany na podstawie: Młoda Polska. Wybór poezji, oprac. Tadeusz Boy-Żeleński, wyd. drugie, Wydawnictwo Zakładu Narodowego imienia Ossolińskich, Wrocław 1947.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów Łukasza Jachowicza. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Aneta Rawska, Emanuel Modrzejewski, Emilia Radlak, Tadeusz Boy-Żeleński.

Okładka na podstawie: Pavel P., CC BY 2.0

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Dołącz do Towarzystwa Przyjaciół Wolnych Lektur i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).