

# Katalog



JERZY JARNIEWICZ

## *Katalog*

Ona, słyszysz, nie słyszy. Słucha —  
ma na uszach słuchawki.

Po znakach ani śladu, zostały tylko przedmioty,  
nieznośnie przywiązane do niemej pojedynczości:  
pendrive, komórka, suszarka z dyfuzorem.  
Tuzinkowy katalog jak proteza porządku.

Ona, widzisz, nie widzi. Patrzy —  
na szybki krajobraz, który się składa za oknem:  
czołg poradziecki, wiadukt, skierniewicki cmentarz.  
Mógłby wziąć ją za rękę, ale wzięciem  
— wie, bo jakże — niczego nie załatwi. Nie  
zatrzyma pociągu. Po śladach mógłby dotrzeć.  
Trop zatrzeć. Zedrzeć żalobny tiszert.

Właśnie: to było u niej? W podróży?  
Na cudzym prześcieradle? W rekwizytorni,  
gdzie laptop, błyszczak, obcinacz do paznokci,  
i ani znaku na potem? Gubi  
współrzędne. Nie składa mu się zdanie,  
nie układa w języku. Nie słyszy.



---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest udostępniony na licencji **Licencja Wolnej Sztuki 1.3**.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**.

Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/jarniewicz-makijaz-katalog/>

Tekst opracowany na podstawie: Jerzy Jarniewicz, Makijaż, Biuro Literackie, Wrocław 2009.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć, Paweł Kozioł, Wojciech Kotwica.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.