

# Historia



MARIUSZ GRZEBALSKI

DRUGIE DOTKNIĘCIE

## *Historia*

Ciężkie musi być  
życie sprzedawcy samochodów.  
Wciąż ta sama mowa o najtańszym kredycie,

o pakiecie  
ubezpieczeń  
w cenie sprzedaży.

Uśmiech  
przyklejony do twarzy  
niczym wąs dorysowany Giocondzie.

Patrzę na niego,  
kiedy wraca ze sklepu  
z bulkami i mlekiem w foliowej siatce.

Jego smutny pies  
podąża za nim jak cień. Jego „szczęście”  
rozkłada na balkonie poszwę wielką jak skrzydła orła.

Ale urlop to urlop, ma swoje prawa.  
Czarny szpic zmieniony na podrabiane adidas,  
firmowe daewoo na fiata pamiętającego lata osiemdziesiąte.

Jedynie  
jego ostentacyjna milkliwość  
jest niezmienna.

Myszę: Niemożliwe!  
I zapewne ich krzywdzę, kiedy wyobrażam sobie  
siedzących w domu, bez słowa.

Telewizor ćmi w kącie pokoju,  
on siada do faktur, ona przynosi kawę i ciastka,  
potem znika na palcach, żeby mógł studiować w spokoju.

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest udostępniony na licencji *Licencja Wolnej Sztuki 1.3*.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. 99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/grzebalski-historia>

Tekst opracowany na podstawie: Mariusz Grzebalski, *Drugie dotknięcie*, Biuro Literackie Port Legnica, Legnica 2001.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Koziol.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).