

Dziwny kelner



KONSTANTY ILDEFONS GAŁCZYŃSKI

Dziwnego kelnera

TEATRZYK „ZIELONA GĘŚ”

MA ZASZCZYT PRZEDSTAWIĆ:

WYSTĘPUJĄ:

DZIWNY KELNER

GOŚĆ I

GOŚĆ II

i GOŚĆ III

DZIWNY KELNER

Pan płaci?

GOŚĆ I

Kotlet barani.

DZIWNY KELNER

Kotlet barani dwieście. Wódki nie było?

GOŚĆ I

Wódki nie było.

DZIWNY KELNER

Wódki nie było pięćset. Piwo?

GOŚĆ I

Piwa nie było.

DZIWNY KELNER

Piwa nie było sześćset, kotlet dwieście, osiemset, dziękuję panu.

Ozór¹, sos chrzanowy?

GOŚĆ II

Jajecznicę z trzech.

DZIWNY KELNER

Ozór, sos chrzanowy nie było dwieście pięćdziesiąt, jajecznicę z trzech dziewięćdziesiąt dziewięć, szampan nie było sześć tysięcy, razem 6349, dziękuję panu, dobranoc panu.

GOŚĆ III

wstaje i za pomocą dębowej laski robi dziurę w głowie DZIWNEGO KELNERA

DZIWNY KELNER

Dziura w głowie osiemset pięćdziesiąt, kotlet wieprzowy dwieście, razem tysiąc pięćdziesiąt, piwa nie było sto, tysiąc sto pięćdziesiąt, dziękuję panu, dobranoc panu. Moje uszanowanie panu.

Kurtyna

15 grudnia 1946

¹ozór — potrawa przyrządzona z języka dużego zwierzęcia gospodarskiego lub łownego. [przypis edytorski]

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. 99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/galczynski-dziwny-kelner/>

Tekst opracowany na podstawie: Konstanty Ildefons Gałczyński, *Próby teatralne 3*, wyd. Czytelnik, Warszawa 1979.

Wydawca: Fundacja Wolne Lektury

Publikacja zrealizowana w ramach biblioteki Wolne Lektury (wolnelektury.pl). Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego. Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Fundację Wolne Lektury.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Ilona Kalamon, Martyna Boncal.

Wesprzyj Wolne Lektury!

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

Jak możesz pomóc?

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).