

BRUNO JASIEŃSKI

---

# Prozowierszem

BRUNO JASIEŃSKI

BUT W BUTONIERCE

## *Prozowierszem*

Od zielonej lampy  
na białym obrusie  
kładą się półkola  
ekstatyczne.  
Chryzantemy milczą.  
Pianino słucha.  
Biały mops na pomarańczowym taburecie.  
Granatowe niebo jest usiane gwiazdami, jak sztandar amerykański.  
Z okna trzeciego piętra wyrzał lunatyk i nie spotkawszy księżycy wrócił w łóżko małżeńskie, jak przyzwoity obywatel.  
A księżycy nie ma. —  
Księżyc ma stosunek z kotem na dachu sąsiedniej kamienicy.  
Zegar cyka:  
Już — czas. Już — czas.  
Teraz wrócę już zaraz ze swojego koncertu,  
pełen owacji,  
recytacji  
i wibracji,  
jak potracona mandolina.  
Kiedy wbiegnę po schodach i stanę na progu.  
mops ugryzie mnie w łydkę,  
a ty podniesiesz się wolno ze swojego maleńkiego, utulnego fotelika.  
Będziesz wyższa i smuklejsza niż zwykle,  
a po końcach loków, co ci spadają na szyję, poznam, żeś na mnie czekała.  
Dlatego powiem jaknajobjętniej:  
«Dzień dobry».  
I — «Śliczna pogoda...»  
A potem — «Strasznie mi się chce pić».  
Wtedy ty podejdziesz do mnie zupełnie blisko-blisko  
i bez słowa podasz mi swoje małe,  
wykrojone,  
ładne  
usta.  
Pochylam się nad nimi i piję,  
aż powoli lampa, mops i porcelanowy Paderewski zaczynają tańczyć jakiegoś dziwnego  
cake-walka,  
coraz prędzej, coraz prędzej,  
a pośrodku tego wszystkiego  
siedzi wielki czarny kot z zielonymi fosforyzującymi oczyma,  
które znam tak dobrze.  
Ale po trochu i te oczy zaczynają się powlekać lekką, puszystą mgłą,  
a skądś z daleka,  
z zaświatów  
słyszę cichy, mistyczny szept,

jak szelest strun  
wieczorem.

— Zanieś mnie na otomanę... —

---

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/but-w-butonierce-prozowierszem>

Tekst opracowany na podstawie: Bruno Jasiński, *But w butonierce*, wyd. Klub Futurystów "Katarynka", Warszawa, 1921

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Olga Sutkowska.

Okładka na podstawie: See-ming Lee  SML@Flickr, CC BY-SA 2.0

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Dołącz do Towarzystwa Przyjaciół Wolnych Lektur i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).