

# Morga



BRUNO JASIEŃSKI

BUT W BUTONIERCE

## Morga

Przyjechali czarną, zamkniętą karetką.  
(Był wieczór... jesienny wieczór...  
Błoto — spleen — zapatrzenie...)  
Wynieśli coś ciężkiego, nakrytego płachtą.  
Postawili nosze na kamienie.  
Robili rzecz zwinnie.  
Lampa oświetlała ich jasno, biało.  
Było cicho... Deszcz śpiewał w rynnie...  
Konie łapały kopytami...  
(... Coś się stało... Coś się stało...)

Przystanęło kilku ciekawych.  
Patrzyli. Pytali.  
Dolatywały pojedyncze słowa.  
Jakaś rozmowa urywana, krótka,  
Prowadzona ściszym staccatem...  
... 25 lat... prostytutka...  
... sublimatem...

Podnieśli nosze. Weszli do sieni.  
(Deszcz padał... krople tłukły o dach...)  
Jeden świecił im z przodu latarnią.  
(... Taniec cieni...)  
Poniesli w dół po lepkich, wyślizganych schodach  
Do ogromnej, sklepionej piwnicy.  
Nosze stały rzędem.  
Coś czarnego mignęło ... przepadło...  
Może szczur?... Może cień z ulicy?...  
Jeden świecił latarnią.  
Przystanął.  
Postawili pod ścianą.  
Wytarli głośno nosy.  
Wyszli.  
Klucz zgrzytnął w zamku...  
Jeszcze ciche oddalone głosy...  
Jeszcze kroki cichnące na górę...  
(... Jak myśli... jak myśli...)  
Potem turkot po bruku za bramą...  
I nic...  
Cisza...  
Ciemno...

Zostawili SAMĄ, zupełnie SAMĄ...  
Samą jedną na uboczu.

Nosze stały szeregiem nieruchome, nakryte.  
Noga przy nodze.  
Z kąta błysnęła para zielonkawych oczu...  
Jedna... Druga...  
Wpatrywały się długo, badawczo...

Coś szeleściło po mokrej kamiennej podłodze...

Na górze paliły się lampy.  
Chodnikiem włókł się jakiś pijany robotnik,  
Wieczny po oceanach ulic argonauta.

Ulicą z świstem syren ścigały się auta.

*Jerzemu, jeżeli chce*

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/but-w-butonierce-morga>

Tekst opracowany na podstawie: Bruno Jasiński, *But w butonierce*, wyd. Klub Futurystów "Katarynka", Warszawa, 1921

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Olga Sutkowska.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).