wolnelektury.pl

Tadeusz Borowski

Muzyka sfer



Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Ta lektura, podobnie jak tysiące innych, jest dostępna on-line na stronie wolnelektury.pl.

Utwór opracowany został w ramach projektu Wolne Lektury przez fundację Wolne Lektury.

TADEUSZ BOROWSKI

GDZIEKOLWIEK ZIEMIA...

Muzyka sfer

Staszku, mój przyjacielu, minionych dni coraz więcej, — Czas, Światło
co dzień powtarza się gra odpływu światła i cienie
falami do stóp podchodzą, jak bluszczem pną się pod okna
i chwieją się drzew koronami. Ty przecie wiesz, że dno nieba, — Obraz świata, Kondycja ludzka
ziemię, depczący, jakże możemy znać lśniącą powierzchnię?
Gdy światło na dnie ucichnie i wiatr już nie dmie wzdłuż ziemi
stężałe lodem nocy łamie się niebo w refleksy,
które są może odbiciem świateł okrętów płynących
po szlakach morskich wszechświata i wcale nie są gwiazdami.
W snach, które po mnie sięgają, fale łopoczą o dno,
słychać daleki jęk syren, kwilenie kosmicznych mew,
głosy i śpiewy nieznane, i szmer monotonny motorów.
Czujne zwierzęta drżą, wilgotne nozdrza podnoszą
ku muzyce sfer i wiedzą, a człowiek jest głuchy, gdy nie śni...

Staszku, mój przyjacielu, minionych dni coraz więcej,
co dzień powtarza się gra odpływu cieni i światło — Świt
wlewa się w puste arterie i akwedukty ulic.
Powierzchnia nieba z odbłysków świateł dźwignięta opada,
rozpływa się, wsiąka w szczeliny i rzeką płynie, strumieniem,
kurzem osiada po drogach, które gdziekolwiek wiodą...
Jakże zaufać drogom i ptaki przelotne ukochać — Melancholia
nam, mijającym? Muzyka siedmiu niebieskich sfer
szklane półtony wywodzi ze śpiewu nocnych okrętów.
Narkotyk jawy mnie truje i kształty, światłem wyryte
kaleczą wzrok. Jakże trudno oderwać się stopom od ziemi
i dno horyzontu deptać i mijać, Staszku, jak trudno...

Staszku, mój przyjacielu, czymże jest światło i cień, — Przemijanie
czymże są rzeki nieba, które się toczą i toczą,
czymże jest ból mijania? Kamień wdeptany w drogi
w kurz się rozpada, niszczeje, widziadło trwalsze nad kształt
zalega mi wzrok: to ludzie, struny muzyki sfer — Los, Muzyka
drżą dźwiękiem, jakby uśpieni, a ptaki na węzłach wiatru
to nuty, rzucone na niebo. I dłoń dyrygenta się waży
ostrożnie, lekko w powietrzu: patrz, biały gołąb okrążył
kopułę drzewa i lot swój wyminął w ułamek taktu...

Staszku, mój przyjacielu, a czymże jest muzyka sfer
jak nie milczeniem kształtów minionych i zapomnianych?

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur.
Ten utwór jest w domenie publicznej.
Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na Licencji Wolnej Sztuki 1.3.
Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/borowski-muzyka-sfer/

Tekst opracowany na podstawie: Tadeusz Borowski, Gdziekolwiek ziemia. Cykl poetycki, [Warszawa 1942].

Wydawca: Fundacja Wolne Lektury

Publikacja zrealizowana w ramach biblioteki Wolne Lektury (wolnelektury.pl). Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Monika Sałach, Natalia Jaworek.

Wesprzyj Wolne Lektury!
Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.
Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

Jak możesz pomóc?
Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.
Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.
Przekaż darowiznę na konto: szczegóły na stronie Fundacji.