

# Poczytalność



DOMINIK BIELICKI

## *Poczytalność*

Gliny, gliny! Dajemy stąd nogę!  
Widziałem, jak w oku podkomendanta  
nasza firanka wróciła do pionu.

Czternastocalowy lufcik nad kibelem.  
Gliny! To trudne, cała wolność  
w tych czternastu calach,

które transmitują żwir parkingu.  
Oczywiście klinujesz się,  
syk rezerwuaru,

lecz jestem wtedy już dawno w drodze.  
Zjadam dwanaście tacek frytek pod kaktusem  
i pstrykam sobie fotę. Z ręki.

Gdzie nie spojrzę niebo i te zamaszyste litery w poprzek Cola  
Cola. Mów co chcesz,  
Bardotka<sup>1</sup> ma najlepsze wargi.

I jak ubrałeś te paradne szorty  
i upierałeś się, żeby kopali w południe  
w pełnym słońcu sobie groby, klucho!

---

<sup>1</sup>*Bardotka* (pot.) — Brigitte Bardot (ur. 1934), francuska modelka, piosenkarka i aktorka filmowa, symbol seksapilu w latach 50. i 60. XX wieku. [przypis edytorski]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest udostępniony na licencji **Licencja Wolnej Sztuki 1.3**.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**.

Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/bielicki-gruba-tancy-poczytalnosc/>

Tekst opracowany na podstawie: Dominik Bielicki, *Gruba tańczy*, Staromiejski Dom Kultury, Warszawa, 2008.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć, Wojciech Kotwica.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.