

MIŁOSZ BIEDRZYCKI

---

# gorąc



---

MIŁOSZ BIEDRZYCKI

\*

## Spalato<sup>1</sup>

ostatnio na ogół nic. gorąc. nie  
spalem i w głowie zaczęło mi skwierczeć  
wszystko łączy mi się ze wszystkim  
w precudne fantasmagorie, niestety  
zwykle robi się z tego jakieś chujstwo  
wszystko ze wszystkim, nie niesie żadnej  
informacji. tymczasem robi się noc,  
na chodniku, przetacza się towarzystwo,  
rozbawione, do Warszawianki. znienacka  
Edzia dostaje kwiaty, więc reszta zaraz  
woła że to Włoch, to Włoch i dlatego.  
zaraz się okazuje, co z niego za  
Włoch, sono slawo, da Spalato,  
fuggito dalia guerra. no tak, noi slavi  
mamy na ogół dość przerypane. więc nic  
nowego, jak mówię.

---

<sup>1</sup>Spalato — w spisie treści wiersz występuje pod tytułem *gorąc*. [przypis edytorski]

---

Ten utwór jest udostępniony na licencji Licencja Wolnej Sztuki 1.3.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/biedrzycki-gorac>

Tekst opracowany na podstawie: Miłosz Biedrzycki, \*, brulion, Kraków - Warszawa 1993.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopec, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Koziol.

Okładka na podstawie: Dennis Wong@Flickr, CC BY 2.0

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Dołącz do Towarzystwa Przyjaciół Wolnych Lektur i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: szczegóły na stronie Fundacji.