

JUSTYNA BARGIELSKA

---

# Międzyczasie



JUSTYNA BARGIELSKA

DWA FIATY

## Międzyczasie

Ledwoś przebaczyła poprzednią,  
przychodzi kolejna zima. W skalnej dioramie stacji  
wszyscy jakby zaraz mieli się do ciebie o coś zwrócić,  
nawet konduktorzy mają specjalne brzuchy,  
którymi zapraszają do wnętrza pociągu. Powiedz,  
jak prosiłaś o mnie? Dajcie mi już  
mojego naguska, mówiłaś, brwi i usta narysuję mu  
później bardzo twardym ołówkiem? To i masz,  
już nie kładziesz się w zegarku, tylko ze szczerego pola  
wracasz pełna spacerowiczów,  
przechodniów i kobiet, którym ktoś w wózkach  
podmienił niemowlęta na koty.

---

Ten utwór jest udostępniony na licencji Licencja Wolnej Sztuki 1.3.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/bargielska-miedzyczasie>

Tekst opracowany na podstawie: Justyna Bargielska, Dwa fiaty, Wydawnictwo Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury, Poznań 2009.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopec, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Koziol.

Okładka na podstawie: [Marketa@Flickr](#), CC BY-SA 2.0

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Dołącz do Towarzystwa Przyjaciół Wolnych Lektur i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: szczegóły na stronie Fundacji.