

KRZYSZTOF KAMIL BACZYŃSKI

---

# Warszawa



wolnelektury.pl



FUNDACJA  
nowoczesna  
Polska

KRZYSZTOF KAMIL BACZYŃSKI

1942, 1943, 1944

## *Warszawa*

Bryła ciemna, gdzie dymy bure,  
poczerniałe twarze pokoleń,  
niedotknięte miłości chmury,  
przeorane cierpienia role.

Miasto groźne jak obryw trumny.  
Czasem głuchym jak burz maczugą  
zawalone w przepaść i dumne  
jak lew czarny, co kona długo.

Wparło łapy ludzkich rojowisk  
w głuchych ulic rowy wygasłe,  
warcząc czeka i węższy groby  
w nocach krwawych i w gromach jasnych.

Jeszcze przez nie najeźdźców lawa  
jako dym się duszny przewlecze,  
zetnie głowy, posieje trawy  
na miłości, krzywdzie człowieczej.

Jeszcze z wieku w wiek tak się spieni  
krew z ciemnością, a ciemność z brukiem,  
że odrośnie jak grom od ziemi  
i rozewrze niebiosą z hukiem.

Bryła ciemna, miasto pożarne,  
jak lew stary, co kona długo,  
posąg rozwiany w dymy czarne,  
roztrzaskany czasów maczugą.

I znów ująć dłuto i rydel,  
ciąć w przestrzeni i w ziemi szukać,  
wznosić wieki i pnącze żywe  
na pilastrach, formach i łukach.

I w sztandary dąć, i bić w kamień,  
aż się lew spod dłoni wykuje,  
aż wykrzesze znużone ramię  
taki głaz, co jak serce czuje.

Miasto, Warszawa,  
Cierpienie, Śmierć, Ruiny,  
Odrodzenie

---

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/baczynski-warszawa>

Tekst opracowany na podstawie: Krzysztof Kamil Baczyński, Poezje, oprac. K. Wyka, Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1977.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Paulina Choromańska, Paulina Dubielecka, Sylwia Budzyńska.

Okładka na podstawie: Greg Lobinski, CC BY 2.0

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przełącz 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Pomóż uwolnić konkretną książkę, wspierając zbiórkę na stronie [wolnelektury.pl](http://wolnelektury.pl).

Przełącz darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).