

KRZYSZTOF KAMIL BACZYŃSKI

---

# Podróż w naturę

KRZYSZTOF KAMIL BACZYŃSKI

## Podróż w naturę

Motto: *Par les soirs bleus d'été  
j'irai dans les sentiers*<sup>1</sup>

(Rimbaud)

### I

Starym szlakiem powrotnych łabędzi  
wiosna wróci jak balon wzdęty białym ciepłem  
na ramionach drzew ogorzałych od słońca  
skwar — południa rozwiesi płachty nieba skrzeple

Wiosna

### 2

Skwarne zwierzyńce miast  
odklejone od stóp opadną w dół kotlin  
zasianych piołunem gęstym i miętą  
w ciecz topniejący skwar  
obłoki w błękit przekropli

spłynie w wonne pola trawą świeżo zżętą  
jak rzeką...

### 3

natura — otchłań  
zieleniąca na krańcach błękitu

Natura

.....

wejdziemy w prężne powietrze górskich strumieni  
w puszcze — łuk morza ucichły chłodem wśród skwaru  
w ciche kopuły wite na ptakach jak wieniec  
w mroczne sklepienie poszumu rozdarte świstem  
ptaków...

niżej...

w bujnym zielonym bambusie trzcina kołysze jak szelest  
dżungla zielonym ciepłem owionie dźwięk brązu  
— ciało

słońce na białych diunach<sup>2</sup> piasek w poszum zmiele  
wieczór opadnie w oczy uśmiechniętym bonzą.

A noc wilgotnym ciałem otrze się w mgły zieleni  
dżungla paruje w górę mokrą mgielką potu

<sup>1</sup>*Par les soirs bleus d'été j'irai dans les sentiers* (fr.) — przez błękitne letnie wieczory pójde na szlak. [przypis edytorski]

<sup>2</sup>*diuna* — wydma. [przypis edytorski]

uśniemy w zapach włosów jak w morze — kołysem  
kiedy mewy przebiją błękit bielą lotu

1939

---

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/baczynski-podroz-w-nature>

Tekst opracowany na podstawie: Krzysztof Kamil Baczyński, *Poezje*, wybór K. Wyka, Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1977.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Maciej Rajski, Paweł Koziol.

Publikację wsparli i wsparły: Katarzyna Wąlichnowska, Tomasz Kolinko, zby, srocza, Piotr Skirski, animal, Jan Marcinkiewicz, Sławomir Czarnecki, Joanna Stępień, Alkina, Daga, Justyna Sławik, 10, Beata i Gabrysia Wcisło, Agnieszka Bielawska.

Okładka na podstawie: Les Haines, CC BY 2.0

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Dołącz do Towarzystwa Przyjaciół Wolnych Lektur i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).