

KRZYSZTOF KAMIL BACZYŃSKI

---

# Narzeczona

KRZYSZTOF KAMIL BACZYŃSKI

1942, 1943, 1944

## *Narzeczona*

Ona stojąc w jeziorze ręce obraca do góry  
i z nich unoszą się z wolna kwiaty i białe motyle,  
kiedy pod kolanami w wodzie mkną ciche chmury,  
niebo się szybko przetacza. Ona się fali przychyła  
i bierze w dłoń otwartą jak w pyszczek różowy kuny  
niebieskie łodyżki wody, które się prężą jak struny  
i grają cicho i miękko:

«W kwiaty nas zamień, panienko».

Więc ręce zwraca w górę, i krople wypryska wysoko,  
czyni z nich liście i jabłka, węże i srebrne jaszczury;  
zanim opadną znowu, jeszcze podobne są głogom,  
co kwitną. Potem, gdy spadną, przemkną w nich szybko chmury.

Ona się z wolna zwróci, unosząc z sobą odbicie,  
nie wiedząc jeszcze, czy w sobie, czy w wodnym obrazie prawdziwa,  
patrzy w kryształ powietrza i widzi dalekie życie,  
raz zapyłone trakty, to znów potoków grzywę.

Nie wie i jeszcze czeka. Wtedy na brzegu, w kotlinie,  
rycerz ogromny przystaje i jabłko wyciąga na dłoń,  
błękitne jak kropla nieba. Ona ku niemu płynie,  
powietrze w krąg rozgarniając, co jak pod skrzydłem dzwoni.  
Potem ich las zamyka. I tylko drzewa dojrzałe  
tak samo stoją w głębinie, jakby najmocniej kochały.

Kobieta, Woda

Miłość

---

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/baczynski-narieczona>

Tekst opracowany na podstawie: Z rodu Anhellich. Liryka pokolenia wojennego, oprac. S. Stabro, Wydawnictwo Dolnośląskie, Wrocław 1991.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Paulina Choromańska, Paweł Kozioł, Wojciech Kotwica.

Publikację wsparli i wsparły: Katarzyna Wałichnowska, Tomasz Kolinko, zby, srocza, Piotr Skirski, animal, Jan Marcinkiewicz, Sławomir Czarnecki, Joanna Stępień, Alkina, Daga, Justyna Sławik, 10, Beata i Gabryśia Wcisło, Agnieszka Bielawska.

Okładka na podstawie: Vanessa p., CC BY 2.0

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Pomóż uwolnić konkretną książkę, wspierając zbiórkę na stronie [wolnelektury.pl](http://wolnelektury.pl).

Przeznacz darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).