

KRZYSZTOF KAMIL BACZYŃSKI

---

# Do Matki Boskiej



KRZYSZTOF KAMIL BACZYŃSKI

1942, 1943, 1944

## *Do Matki Boskiej*

Mario, obłoków ciszo.

Ciężko nam Boga dźwigać,  
jeszcze ciężej odrosły świat,  
nieba wysokie ciężej; nieba nad nami wiszą  
jak przykazania ciemny kwiat.

Matka Boska

Mario, tak bardzo boli, powiedzmy słowem prostym,  
oto wszystko, całą maluczkość serc:  
tu oto święty skazańców, tu oto dzieci, co rosły,  
tu oto, Mario — milcząca nawet przed Bogiem śmierć.

Żeby się jeszcze unieść: o, natchnie ciepła muzyka,  
ale już ziemia za ciężka, to dusze martwe jak ołów,  
ciała i groby za ciężkie — stężale bryły mozołu,  
dym, płomień nad nami wykwita.  
Cierpienie to kula, koło,  
rzeźbi, lecz toczy się dokąd?

Kondycja ludzka

Mario przezczysta, oto są dłonie wyschłe jak ruczaj<sup>1</sup>,  
z których by takie ogrody, zielone wybuchy drzew,  
z których by domy jasności. A teraz oczy nauczaj,  
jak w baldachimy przestrzeni trwogę zamienić i gniew.

Oto maluczkość nasza, śpiewaj, święta, nie ustań: —  
czym wyższa topola śpiewu, tym bliżej dosięgnąć z dna.  
Kończę. Oto już wszystko. Jak wióry wyschłe mam usta,  
nimi, o cicha, ciebie jak wizerunek wycisnąć w twardych dniach.

VIII 43 r.

---

<sup>1</sup>ruczaj (poet.) — strumień. [przypis edytorski]

---

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/baczynski-do-matki-boskiej>

Tekst opracowany na podstawie: Krzysztof Kamil Baczyński, Poezje, wybór K. Wyka, Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1977.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Maciej Rajski, Paweł Kozioł, Wojciech Szczęsny.

Publikację wsparli i wsparły: Katarzyna Wąlichnowska, Tomasz Kolinko, zby, srocza, Piotr Skirski, animal, Jan Marcinkiewicz, Sławomir Czarnecki, Joanna Stępień, Alkina, Daga, Justyna Sławik, 10, Beata i Gabryśia Wcisło, Agnieszka Bielawska.

Okładka na podstawie: Geraint Rowland, CC BY 2.0

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Pomóż uwolnić konkretną książkę, wspierając zbiórkę na stronie [wolnelektury.pl](http://wolnelektury.pl).

Przeznacz darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).