

# Kaprys



TADEUSZ BOY-ŻELEŃSKI

## Kaprys

*Melodia: Delmet, Les petits pavés*

Ach, niech się święci ta godzina,  
W której twój kaprys począł wić  
Sympatii naszej złotą nić,  
Po stokroć moja ty jedyna...

O, chwilo, słodka chwilo, stój,  
O, chwilo, słodka chwilo, stój,  
Błogosławiony kaprys twój...

Flirt, Czas, Carpe diem

Jeżeli potrwa dwa tygodnie,  
Cóż pozostanie po nim, cóż?  
Prócz zamyślenia dwojga dusz,  
Co sen miniony snią łagodnie...

O, wspomnień, słodkich wspomnień rój,  
O, wspomnień, słodkich wspomnień rój —  
Błogosławiony kaprys twój...

Jeżeli potrwa trzy miesiące,  
Ach, to już jest drażliwsza rzecz:  
Rozłąki ból gnającej precz,  
I łzy okrutne, łzy piekące...

Nim z ócz mych tryśnie gorzki zdrój,  
Nim z ócz mych tryśnie gorzki zdrój,  
Błogosławiony kaprys twój...

Jeżeli potrwa, och, pół roku,  
Nawet mi myśleć o tym strach:  
W twe oczy z drżeniem patrzę, ach,  
Mego szukając w nich wyroku...

O, snuj się, nitko złota, snuj,  
O, chwilo, słodka chwilo, stój —  
Błogosławiony kaprys twój...

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/boy-kaprys>

Tekst opracowany na podstawie: Młoda Polska. Wybór poezji, oprac. Tadeusz Boy-Żeleński, wyd. drugie, Wydawnictwo Zakładu Narodowego imienia Ossolińskich, Wrocław 1947

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów Łukasza Jachowicza.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aneta Rawska, Dorota Kowalska, Joanna Gardzińska, Marta Niedziałkowska, Paulina Choromańska.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.