

KAZIMIERZ PRZERWA-TETMAJER

---

# O Greku, co znalazł złoty hełm



KAZIMIERZ PRZERWA-TETMAJER

## O Greku, co znalazł złoty hełm

Hełm złoty Grek napotkał na nadmorskim piasku,  
hełm może powrotnego spod Troi rycerza;  
snadź<sup>1</sup> długo w morzu leżał, lecz nie stracił blasku —  
lśnił w słońcu. Wnet go włożył, czując, jak uderza  
o jego złotą blachę promieniste słońce.  
I wraz w głowie mu wstały, by<sup>2</sup> wichry szumiące —  
Perseusza<sup>3</sup>, Jazona<sup>4</sup>, Meleagra<sup>5</sup> czyny  
zaszumiły mu w duszy. Nad wał morza siny  
biegnąc, pobiegł do miasta. Nikomu już włosy  
nie zdobyły szyszaki — — spojrzano z ukosa,  
a on biegł w skały z dumą przybrany w hełm złoty,  
dziwiąc ludzi i budząc śmiech podłej hołoty.

Broń, Historia

<sup>1</sup>snadź (daw.) — widocznie. [przypis edytorski]

<sup>2</sup>by — jak. [przypis edytorski]

<sup>3</sup>Perseusz (mit. gr.) — heros, syn Zeusa i Danae, pogromca Meduzy. [przypis edytorski]

<sup>4</sup>Jazon (mit. gr.) — heros, syn Ajzona, króla Tesalii, przywódca Argonautów w wyprawie po Złote Runo. [przypis edytorski]

<sup>5</sup>Meleager (mit. gr.) — heros, syn Ojneusa i Altei. [przypis edytorski]

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/przerwa-tetmajer-o-greku-co-znalazl-zloty-helm>

Tekst opracowany na podstawie: Kazimierz Przerwa-Tetmajer, Wybór poezji, nakł. Gebethnera i Wolffa, Warszawa-Kraków 1897

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Maria Ługowska, Marta Niedziałkowska, Paweł Koziol.

Okładka na podstawie: archero (Dennis)@Flickr, CC BY-SA 2.0

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Pomóż uwolnić konkretną książkę, wspierając zbiórkę na stronie wolnelektury.pl.

Przekaż darowiznę na konto: szczegóły na stronie Fundacji.