

BRONISŁAWA OSTROWSKA

---

# Menuet

BRONISŁAWA OSTROWSKA

## Menuet

«Margrabino, więc zawarty pakt?»  
«Mości książę...» Piękna margrabina  
Pod wytworny menueta takt  
W wdzięcznym dygu przed księciem się zgina.

W krąg jej główki białe loki drżą.  
Drobna rączka skubie rękawiczki.  
Pod wachlarza leciutkiego mgłą  
Różem kwitną śnieżyste policzki.

«Margrabino — pokochałem kwiat!»  
«Mości książę, to miłość motyla...»  
Lekko szemrzą barwne zwoje szat,  
Wabny<sup>1</sup> uśmiech koral ust rozchyła.

«Czasem motyl od rozkoszy mrze  
U różanej kochanki kielicha...»  
«Motyl? — buja po niebieskim tle,  
A kwiat po nim z tęsknoty usycha».

Żarem płonie rozmarzona skroń,  
Zdradny<sup>2</sup> taniec kołysze i wabi —  
Heliotropu unosi się woń  
Z szeleszczących w przelocie jedwabi...

Pod wytworny menueta takt  
Na zakręcie dłoń się z dłonią wiąże...  
«Margrabino, więc zawarty pakt?»  
«Pakt motyla z różą, mości książę?»

Taniec, Flirt, Kobieta,  
Męczyzna

<sup>1</sup>wabny — powabny, kuszący, pociągający. [przypis edytorski]

<sup>2</sup>zdradny — dziś: zdradziecki. [przypis edytorski]

---

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/ostrowska-menuet>

Tekst opracowany na podstawie: Młoda Polska. Wybór poezji, oprac. Tadeusz Boy-Żeleński, wyd. drugie, Wydawnictwo Zakładu Narodowego imienia Ossolińskich, Wrocław 1947.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów Łukasza Jachowicza. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Aneta Rawska, Paulina Dubielecka.

Okładka na podstawie: Andrea Rose, CC BY 2.0

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przełącz 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Pomóż uwolnić konkretną książkę, wspierając zbiórkę na stronie [wolnelektury.pl](http://wolnelektury.pl).

Przełącz darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).