

WINCENTY KOROTYŃSKI

---

# Sierota

WINCENTY KOROTYŃSKI

CZEM CHATA BOGATA, TEM RADA

## Sierota

Ani u mnie siwe woły,  
Jak sokoły,  
Ani owiec z białą wełną  
U mnie pełno,  
I w gumienku<sup>1</sup>, i w komorze  
Żal się *Boże!*  
Nikt nie puka w moje wrota:  
Bom sierota.

W żółtym piasku ojciec leży  
Na wybrzeży;  
Matka ojca nie przeżyła —  
I mogiła  
Zasypała jej powieki  
Na wiek wieki<sup>2</sup>;  
Mną niedoli wichur miota:  
Bom sierota.

Ojciec, Matka, Śmierć

Wśród obcych zła godzina!  
Jak kalina  
Przezroczystą rosą z rana  
Posypana,  
Gdy się w wiotkiej jej gałęzi  
Ptak uwięzi,  
Ronię rosę — lzy żywota:  
Bom sierota.

Łzy

Rówiennice<sup>3</sup> płochą<sup>4</sup> zgrają  
Mnie mijają; —  
Na nich lama<sup>5</sup> lśni zuchwale  
I korale,  
Powiązane wstążką włosy  
Rusej<sup>6</sup> kosy<sup>7</sup>;  
Na mnie jeno<sup>8</sup> ruta złota:  
Bom sierota.

<sup>1</sup>*gumno* — budynek gospodarczy, służący do przechowywania zboża przed wymłóceniem go. [przypis edytorski]

<sup>2</sup>*na wiek wieki* — dziś popr.: na wiek wieków. [przypis edytorski]

<sup>3</sup>*rówiennica* — dziś: rówieśnica. [przypis edytorski]

<sup>4</sup>*płochy* (daw.) — niestały. [przypis edytorski]

<sup>5</sup>*lama* — tkanina jedwabna przetykana złotą lub srebrną nicią. [przypis edytorski]

<sup>6</sup>*rusy* (daw, gw.) — (o włosach) jasny. [przypis edytorski]

<sup>7</sup>*kosa* (daw.) — warkocz. [przypis edytorski]

<sup>8</sup>*jeno* (daw.) — tylko. [przypis edytorski]

Innej wolno pobiec z pola,  
Gdzie swawola,  
Gdzie z nią chłopak ukochany  
Wiedzie tany;  
Ja go ujrę raz w niedzielę  
Lub na dziele<sup>9</sup>,  
I obmowa już grzechota:  
Bom sierota.

Boże, Boże! co im szkodzi,  
Żeśmy... młodzi?  
Że nam trochę serce boli  
Z dobrej woli?  
Że pomóżem sobie w trudzie?...  
Ej ci ludzie!  
Jaka krzywda?... nie dziwota:  
Bom sierota.

Niechże sobie dobrych ludzi  
Potwarz trudzi!  
Gdy pod wieńcem młodzi staną —  
Zaprzestaną,  
I do czarki się przysiędą,  
Sławić będą,  
Że mnie zdobi praca, cnota:  
Bom sierota.

Choć za całe z Niebios wiano<sup>10</sup>  
Trud nam dano —  
Czyż nie dosyć, zdrowe ręce,  
Przy piosence  
I przy lubym, co mnie schroni  
Od złej toni<sup>11</sup>?...  
O! nie będziem darli kota<sup>12</sup>:  
Bom sierota.

Praca, Miłość

---

<sup>9</sup>*dzielo* — litewski regionalizm oznaczający pańszczyznę. [przypis edytorski]

<sup>10</sup>*wiano* — posag. [przypis edytorski]

<sup>11</sup>*toni* (daw.) — nieszczęście. [przypis edytorski]

<sup>12</sup>*darzeć kota* — klócić się. [przypis edytorski]

---

Ten utwór nie jest objęty majątkowym prawem autorskim i znajduje się w domenie publicznej, co oznacza że możesz go swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać. Jeśli utwór opatrzony jest dodatkowymi materiałami (przypisy, motywy literackie etc.), które podlegają prawu autorskiemu, to te dodatkowe materiały udostępnione są na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa – Na Tych Samych Warunkach 3.0 PL.

Źródło: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/korotyński-czem-chata-bogata-tem-rada-sierota>

Tekst opracowany na podstawie: Wincenty Korotyński, Czema chata bogata, tem rada. Kilka poezyj Wincentego Korotyńskiego, nakł. J. Krasnosielski Księgarz, Wilno 1857.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska. Utwór powstał w ramach konkursu "Współpraca w dziedzinie dyplomacji publicznej 2013", realizowanego za pośrednictwem MSZ RP w roku 2013. Zezwala się na dowolne wykorzystanie utworu, pod warunkiem zachowania ww. informacji, w tym informacji o stosowanej licencji, o posiadaczach praw oraz o konkursie "Współpraca w dziedzinie dyplomacji publicznej 2013". Publikacja wyraża jedynie poglądy autora i nie może być utożsamiana z oficjalnym stanowiskiem Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Paulina Choromańska, Paweł Kozioł.

Okładka na podstawie: [Kavya Bhat@Flickr](mailto:Kavya.Bhat@Flickr), CC BY 2.0

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Nowoczesna Polska – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Nowoczesna Polska, KRS 0000070056.

Pomóż uwolnić konkretną książkę, wspierając [zbiórkę na stronie wolnelektury.pl](#).

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).